

Závěrečná témata z předmětu POLYGRAFICKÉ MATERIÁLY
obor 34-57-H/ 01 Knihař, ŠVP Knihař pro ruční zpracování
školní rok 2025/2026

1. Historický vývoj výroby papíru
2. Výroba papíru
 - charakteristika papíru
 - plošné rozdělení papíru
 - vláknité suroviny k výrobě papíru
 - výroba vláknin a papíroviny (mechanické, kombinované, chemické postupy)
 - příprava papíroviny (bělení, mletí, plnění, klížení, barvení)
 - vlastní výroba papíru na papírenském stroji
 - vlastnosti papíru ovlivňující kvalitu tiskovin
3. Vlastnosti a rozdělení papírů (kartonů, lepenek), zkoušení vlastností papíru
4. Kůže
5. Textilní materiály
6. Lepidla
7. Škodlivé a nebezpečné látky v polygrafii
8. Jednicové a režijní materiály
9. Druhy knihařských materiálů

Předmětová komise:

vypracovala: Mgr. Jana Podolánová

Schválil dne:

ředitel SOŠ a SOU: Mgr. Marcela Martincová

Závěrečná témata z předmětu ZÁKLADY POLYGRAFIE
obor 34-57-H/ 01 Knihař, ŠVP Knihař pro ruční zpracování
školní rok 2025/2026

1. Principy tiskových technik, využití jednotlivých technik
2. Objevy a vynálezy tiskových technik
3. Rukopis
4. Sazba - ruční, strojová, fotosazba, + typografický měrný systém, korektury
5. Obrazové předlohy - rozdělení předloh, autotypie
6. Teorie barev a jejich separace - výtažkování obrazu
7. Výroba tiskových forem:
 - a) Výroba reliéfních tiskových forem pro tisk z výšky - štočky
 - b) Výroba tiskových forem pro tisk z plochy
 - c) Výroba tiskových forem pro tisk z hloubky – hlubotiskových válců
 - d) Výroba tiskových forem pro sítotisk – šablon
8. Montáž, nátisk (náhled)
9. Vývoj konstrukčních principů tiskových strojů
10. Tisk hlavními tiskovými technikami – tiskové stroje
 - a) Tisk na knihtiskových strojích
 - b) Tisk na ofsetových strojích
 - c) Tisk na hlubotiskových strojích
 - d) Tisk na sítotiskových strojích
11. Polygrafické výrobky - rozdělení
+ Akcidenční tiskoviny - rozdělení
12. Další tiskové techniky - digitální tisk, tamponový tisk, flexotisk...

Předmětová komise:

vypracovala: Mgr. Jana Podolánová

Schválil dne:

ředitel SOŠ a SOU: Mgr. Marcela Martincová

Závěrečná témata z předmětu TECHNOLOGIE
obor 34-57-H/ 01 Knihař, ŠVP Knihař pro ruční zpracování
školní rok 2025/2026

1. Historický vývoj knižní vazby
2. Pracovní a životní prostředí v knihařské dílně
3. Vybavení ruční knihárny – nářadí, knihařské stroje
4. Kniha a její části (odborné knihařské názvosloví), obsahová část knihy
5. Formáty papíru pro knižní výrobu, určování směru výroby papíru
6. Přehled merkantilních výrobků a základní knihařské práce
7. Zhotovení běžných (jednoduchých) knihařských výrobků – kartonové spisové desky, lepenkové spisové desky (fasciklové) s tkanicemi, spisové desky se hřbetem a tkanicemi, spisové desky se hřbetem a chlopněmi
8. Krabice jednoduché - nařezávané
9. Knihařské papíry - ruční zušlechťování papíru
10. Rozdělení knižních vazeb a jejich charakteristika, využití
11. Měkké vazby – V1-V4, švýcarská brožura, finská brožura Otabind, finská brožura Tubebind, brožura Hardcover, brožura Flexcover, brožura Mohndruck, Metalbind
12. Speciální knižní vazby – kroužková, vazba drátěnou spirálou (kalendářová vazba), Flexovazba...
13. Lepení předsádek a příloh
14. Tuhá vazba podlepovaná zakázková
15. Vazba V9
16. Obchodní kniha podlepovaná a nasazovaná (zápisová)
17. Tuhá vazba nasazovaná - knihovní
18. Polotuhá vazba
19. Dětské skládanky
20. Vazba diplomových prací a dokumentací
21. Zhotovení alb
22. Vazba památníků
23. Vazba kronik
24. Vazba časopisů
25. Válcová pouzdra
26. Pouzdra na knihy

27. Sestavované krabice, kazety, dózy
28. Druhy předsádek, použití
29. Věnovací desky (pozdavné adresy)
30. Pasparty – charakteristika, rozdělení, velikost výřezu okénka, velikost pasparty a rozdělení okrajů, jednoduché pasparty, pasparty s fasetou, zdobení paspart, knihařské zasklívání obrazu s paspartou
31. Podlepování map a plánů
32. Obchodní kniha s pružným hřbetem
33. Technologie lakování
34. Technologie laminování
35. Vazba podle Bradela s vtlačenou - hlubokou drážkou
36. Polokožená vazba – německý způsob
37. Celokožená vazba – francouzský způsob
38. Výzdobné techniky

Předmětová komise:

vypracovala: Mgr. Jana Podolánová

Schválil dne:

ředitel SOŠ a SOU: Mgr. Marcela Martincová